

**Министерство образования Московской области
Негосударственное образовательное частное учреждение
профессионального образования
«Подольский колледж «Парус»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

_____ Г.С.Никулина

«_____» _____ 2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины
ОУД.02 Иностранный язык**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины ОУД.02 Иностранный язык представлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) к минимуму содержания и уровню подготовки дипломированного специалиста по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа предназначена для обучения студентов колледжа изучающих иностранный язык в качестве общей дисциплины общеобразовательного цикла.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин.

Протокол № ___ от « ___ » _____ 2015 г.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин

 Севостьянова Н.А.

« ___ » _____ 2015 г.

Разработчик:

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» предназначена для изучения английского языка в учреждении среднего профессионального образования – Колледже «Парус» реализующего образовательную программу среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена гуманитарного профиля.

Программа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта среднего общего образования в части «Иностранный язык» и Разъяснениями по реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и профиля получаемого профессионального образования (ФИРО. 10.04.2014 г.).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл учебного плана по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** – общая дисциплина.

1.3. Цели и задачи дисциплины требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь**

общаться в устной и письменной формах с носителями английского языка;
использовать английский язык как средство получения информации из иноязычных источников;

знать:

основные правила грамматики английского языка;
основные правила построения предложений;
не менее 2000 слов для рецептивного усвоения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов,
самостоятельной работы обучающегося 58 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	117
экскурсия	
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
работа над учебным материалом, ответы на контрольные вопросы; изучение нормативных материалов;	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	2
контрольной работы 1 семестр.	

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование разделов и тем	Макс. часов	Самост. работа	Обязательные учебные занятия	
			Всего	В т.ч.
				Лаб. и практ. работы
Раздел 1. Вводно-коррективный курс. Монологическая речь.	84	28	56	55
1.1. Основные правила фонетики	10	4	6	6
1.2. Знакомство. Представление.	37	12	25	25
Контрольная работа			1	
1.3. Речевой этикет	36	12	24	24
Раздел 2. Диалогическая речь	75	25	50	50
Чтение.				
2.1. Время	9	3	6	6
2.2. Времена года	9	3	6	6
2.3. Погода	9	3	6	6
2.4. Театр. Кинотеатр	12	4	8	8
2.5. Изобразительное искусство	9	3	6	6
2.5. Здоровье	9	3	6	6
2.6. Еда. Питание	9	3	6	6
2.7. Покупки	9	3	6	6
Раздел 3. Профессии художественно-эстетического профиля				
3.1. Моя будущая специальность	17	5	11	11
Всего:	175	58	117	117

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1 Вводнокоррективный курс. Монологическая речь.		84	
Тема 1.1. Основные правила фонетики	Содержание учебного материала 1 Основные звуки английского языка 2 Основные способы написания слов на основе знания правил правописания, правила чтения (типы слогов), совершенствование орфографических навыков	10	2
Тема 1.2. Знакомство, представление	Самостоятельная работа обучающихся выполнение упражнений по учебнику. Содержание учебного материала 1 О себе (Приветствие, фамилия, имя, отчество, дата и год рождения; Активизация и закрепление лексикограмматических навыков; выполнение учебных упражнений). Совершенствование устной речи составление мини-диалогов.	4 37 25	2

	2	<p><i>Внешность</i></p> <p>Описание моего друга. Лексикограмматические упражнения.</p>	
	3	<p><i>Моя семья</i>(Состав семьи. Имена членов семьи. Род деятельности членов семьи. Интересы и увлечения членов семьи).</p> <p>Пословицы и поговорки по теме. Активизация и закрепление лексикограмматических навыков; выполнение учебных упражнений.</p> <p>Совершенствование устной речи и составление диалогов.</p>	
	4	<p><i>Мой друг.</i></p> <p>Существительные: собственные и нарицательные; единственное множественное число существительных; исключения.</p>	
	5	<p><i>Мои увлечения хобби.</i></p> <p>Артикли: неопределенный, определенный, нулевой. Местоимения личные, указательные, притяжательные, возвратные.</p>	
	6	<p><i>Мой рабочий день.</i></p> <p>Вспомогательные глаголы. Глаголы "be". Порядок слов в предложении: утвердительная, отрицательная и вопросительные формы. Распространенные предложения с глаголами.</p>	
	7	<p><i>Мой выходной день.</i></p> <p>Прилагательные, степени сравнения односложных (простых) прилагательных. Исключения good bad many much little.</p>	
	8	<p><i>Моя квартира.</i></p> <p>Особенности употребления конструкции "there is/are". Предлоги места</p>	

	и направления.			
9	<i>Квартира моего друга (подруги).</i> Употребление неопределенных местоимений <i>я, ты, он, она, оно, оно, оно</i> . Запоминание устойчивых словосочетаний и фраз.			
10	<i>Моя комната.</i> Предлоги, передающие падежные отношения. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Вспомогательный глагол <i>есть</i> .			
Самостоятельная работа обучающихся представление языковых ситуаций в форме монологически высказываний. Подготовка устных публичных выступлений.		12		
Контрольная работа		1		
Содержание учебного материала:		36		
1	<i>Встреча и прощание</i> Основные фразы, употребляемые при встрече (прощании). Работа диалогами <i>Количеством местоимений</i> <i>я, ты, он, она, оно, оно, оно</i> , <i>“much”, “little”, “a little”, “few”, “a few”, “a lot of”</i> .			
2	<i>Поздравление. Комплименты</i> Основные фразы, употребляемые для высказывания комплимента). Как правильно поздравить родных, близких, друзей... <i>Безличные предложения с подлежащим</i> <i>“They”</i> .	24		2
3	<i>Сочувствие. Предложение помощи</i> умение быть полезным, научиться приносить фразы с предложением помощи. <i>Производные</i> <i>any, no- somebody, something, anybody, anything, nobody, nothing</i> .			

	4	<p><i>Благодарность</i> Как поблагодарить, ответить на благодарность. Вспомогательный глагол <i>do</i>”. Спряжение вспомогательного глагола.</p>	
	5	<p><i>Извинение</i> Как попросить прощения, как ответить на извинение. Спряжение смысловых глаголов. Образование <i>возгласица</i>, единственного числа с помощью <i>“es”</i>. Зависимость произношения этих окончаний от последнего звука в глаголе.</p>	
	6	<p><i>Согласие. Несогласие.</i> Степени сравнения прилагательных многосложных. Употребление <i>“as...as”</i>, <i>“so...as”</i>.</p>	
	7	<p><i>Восторг. Удивление.</i> Повелительное наклонение <i>просьбы</i>, <i>приказы</i>. Утвердительные и отрицательные предложения.</p>	
	8	<p><i>Сомнение. Предостережение.</i> Притяжательный падеж существительных в единственном и во множественном числе.</p>	
	9	<p><i>Просьба.</i> Как спросить, попросить о чем-либо и как ответить на просьбу. Предлоги времени.</p>	
	10	<p><i>Совет. Предложение-возгласица</i> в значении в зависимости от употребления предлогов <i>to</i> и <i>into</i>” со словами <i>wood</i>, <i>“park”</i>, <i>“gardeñ”</i>, <i>“yard”</i>, etc</p>	

	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Мини – сообщение темам «A goodbreakfast», «Dinnerfor two», «We work at the restaurant», «A tasty lunch», «Supper for my friend».</p>	12	
<p>Раздел 2. Диалогическая речь Чтение.</p>		75	
<p>Тема 2.1. Время.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 <i>Часы. (Который час?)</i> Количественные числительные первого и второго десятков. (Иметь в виду, что числительные второго десяти имеют двойное ударение).</p> <p>2 <i>Даты. Название месяцев (какое сегодня число?).</i> Порядковые числительные- образование порядковых числительных по правилу исключения: the first, the second, the third.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Составление мини-диалогов по теме.</p>	9 6	2
<p>Тема 2.2 Времена года.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 <i>Зима. Весна.</i> Название месяцев. Дней недели. Предлоги времени.</p> <p>2 <i>Лето. Осень.</i> (Каникулы). Количество дней в неделе, в месяце.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся: подготовить английское стихотворение: Days Has September.</p>	9 6	2
<p>Тема 2.3. Погода.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 «<i>Кажется идёт дождь</i>» чтение и обсуждение текста по теме.</p>	9 6	2

	2	<p><i>Прогноз погоды</i></p> <p>Прилагательные составные, сложные и их степени сравнения.</p>		
		<p>Самостоятельная работа обучающихся и перевод незнакомого текста.</p>	3	
<p>Тема 2.4.</p>		<p>Содержание учебного материала</p>	12	
<p>Театр. Кинотеатр</p>	1	<p><i>Посещение театра.</i></p> <p>Наречия, степени сравнения наречий(простые и односложные).</p>		
	2	<p><i>Покупка билета в театр</i> купить билет в кассе или заказать по телефону. Международный алфавитный указатель для удобства правильной записи различных сведений, в частности фамилии, имени т.д.</p>	8	2
		<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>Подготовка функциональных ситуаций в письменной форме по изученной теме.</p>	4	
<p>Тема 2.5Изобразительное искусство</p>		<p>Содержание учебного материала:</p>	9	
	1	<p>Посещение выставки, музея, художественной галереи. Степени сравнения прилагательных и наречий. Исключения.</p>	6	2
	2	<p>Мой любимый художник (картина)</p>		
		<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>Подготовить сообщение по теме.</p>	3	
<p>Тема 2.6</p>		<p>Содержание учебного материала:</p> <p>«Он поправил» чтение и обсуждение текста.</p>	9	2

Здоровье.	Составление диалогов по теме.		6
	2	Диалог с врачом Прохождение медицинского осмотра, составление диалогов по теме. Порядок слов в английском предложении (утвердительное, распространённое). Краткие ответы.	
Тема 2.7 Еда. Питание.	Самостоятельная работа обучающихся обсуждение дополнительных материалов; составление языковых упражнений, основанных на знании разговорных формул.		3
	Содержание учебного материала:		9
	1	Аппетит приходит во время еды Работа с текстом, чтение и обсуждение. Составление диалогов по теме. Порядок слов в английском предложении (отрицательное, распространённое). Краткие ответы.	6
	2	«Грустная история». Работа с текстом, чтение и перевод. Порядок слов в английском предложении (вопросный, альтернативный).	
Тема 2.8 Покупки.	Самостоятельная работа обучающихся обсуждение дополнительных материалов; составление языковых ситуаций, основанных на знании разговорных формул.		3
	Содержание учебного материала:		9
	1	Отделы в универсаме Работа с текстом, чтение и обсуждение. Порядок слов в английском предложении (вопросный, отрицательный и утвердительный).	6
			2

	специальные).		
	2	В продуктивном магазине чтение и составление диалогов по теме. Порядок слов в английском предложении (вопрос к подлежащему)	
		Самостоятельная работа обучающихся обсуждение дополнительных материалов; составление языковых ситуаций, основанных на знании разговорных формул.	3
Раздел 3.			
Профессии художественно эстетическом профиля			
Тема 3.1			17
Моя будущая специальность			
	1	Я – студент колледжа чтение и обсуждение текста по теме. Определение роли английского языка в основной профессии. Настоящее простое (неопределенное) время английского глагола. Обстоятельства времени, употребляемые в данном времени.	2
	2	Дизайн как вид искусства.. Настоящее продолженное время английского глагола. Образование причастия настоящего времени.	11
		Самостоятельная работа обучающихся обсуждение дополнительных материалов; составление языковых ситуаций, основанных на знании разговорных формул.	6
		Всего	175

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Иностранного языка»;

Оборудование учебного кабинета:

Кабинет должен быть оснащен мебелью для:

организации рабочего места преподавателя;

организации рабочих мест обучающихся;

для рационального размещения и хранения учебного оборудования;

для организации использования аппаратуры.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением

В кабинете иностранного языка должен быть полный комплект средств обучения в виде учебных книг для курса иностранного языка по программ данного типа учебного заведения

учебники (по количеству обучающихся в группе)

словари (двуязычные) (по количеству обучающихся в группе)

3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы**

Основные источники:

1. [Безкоровайная Г. Т.](#), [Соколова Н.И.](#), [Койранская Е. А.](#), [Лаврик Г.В.](#)

Planet of English: Учебник английского языка для учреждений НПО и СПО (+CD) – М., Академия, 2012.

2. Восковская А.С., Карпова Т.А. Английский язык Р/н/Д Феникс 2008

3. Голубев А.П. и др. Английский язык. Учебное пособие М: Академия 2006

Дополнительные источники:

1. Голицинский Ю.Б. Английский язык. Грамматика СПб: Каро 2005.

Англо-русский словарь- Оксфорд 2006

2. Агабекян. И.П. Английский язык. Учебное пособие. Ростов-на-Дону.: Феникс, 211, 2012

Справочные пособия

1. В.К.Мюллер. Большой англо-русский словарь. Рипол Классик, 2005.

Англо-русский словарь- Оксфорд 2006

Интернет-ресурсы

1. <http://lingvopro.abbyyonline.com/en>
2. www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish
3. www.britishcouncil.org/learning/elt-resources.htm
4. www.enlish-to-go.com
5. www.bbc.co.uk/videonation
6. www.icons.org.uk
7. www.bbc.co.uk/iplayer
8. www.youtube.com
9. www.videojug.com
10. www.nationalgeographic.co.uk/video

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных

работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
<p>- активно владеет диалогической речью на темы, связанные с работой будущего специалиста в гостинице иностранном языке.</p>	<p>Наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях при выполнении работ по составлению диалогов и монологов.</p> <p>Анализ результатов проведенных ролевых игр и ситуационных задач</p> <p>Интерпретация и анализ качества результатов письменных заданий: диктантов, тестирования.</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при аудировании с использованием лингафонного оборудования.</p>
<p>- работать с источниками профессиональной информации иностранном языке</p>	<p>Экспертная оценка умения пользоваться профессиональными словарями. Наблюдение практических занятиях точности применения грамматических конструкций и темпа перевода.</p> <p>Экспертная оценка представления презентаций профессиональные темы при выполнении самостоятельной работы</p>
Знания	
<p>- лексический (2500–2900 лексических единиц) и грамматический</p>	<p>Экспертная оценка решения ситуационных задач отработке лексики и составлении кроссвордов.</p> <p>Экспертная оценка при проведении речевых разминок, наблюдение освоенности лексических</p>

<p>минимум, необходимые для овладения устными письменными формами общения на иностранном языке;</p>	<p>минимума при дискуссиях</p>
<p>- различные виды речевой деятельности и формы речи;</p>	<p>Наблюдение при проведении тренингов и речевых разминок. Интерпретация и анализ данных, полученных при проведении диктантов, тестирования.</p>
<p>- источники профессиональной информации на иностранном языке;</p>	<p>Анализ данных, полученных при проведении тестирования</p>
<p>- технику перевода профессионально ориентированных тестов;</p>	<p>Экспертная оценка при проведении аудирования с использованием лингафонного оборудования</p>