

**Министерство образования Московской области**  
**Негосударственное образовательное частное учреждение**  
**профессионального образования**  
**«Подольский колледж «Парус»»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебной дисциплины**  
**ОУД.03 Родной (русский) язык**

**Специальность: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

г.о. Подольск  
2019 г.

Рабочая программа дисциплины ОУД.08 Обществознание составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности **40.02.01 Право и организация социального обеспечения.**

Рабочая программа предназначена для обучения студентов колледжа, изучающих Родной (русский) язык в качестве дисциплины по выбору из обязательных предметных областей общеобразовательного цикла.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общих дисциплин.

Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Председатель ПЦК общих дисциплин

\_\_\_\_\_ Пантелеева Т.В.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**Разработчик:** преподаватель Лоновенко Е.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	20

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «**Родной (русский) язык**» является частью основной профессиональной образовательной программы и разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности **40.02.01 Право и организация социального обеспечения**.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «**Родной (русский) язык**» относится к общему циклу базовой его части и изучается как базовая дисциплина при освоении специальностей социально-экономического профиля в учреждениях СПО.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «**Родной (русский) язык**» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

### **Личностные результаты:**

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

Объем максимальной учебной нагрузки – **58** час, в том числе:

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **39** часов;

Самостоятельная работа обучающегося – **19** часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	2 семестр
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>	<b>58</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>	<b>39</b>
в том числе:		
Теорет. обучение	<b>31</b>	<b>31</b>
практические занятия, в том числе	8	8
контрольные работы	1	1
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>19</b>	<b>19</b>
в том числе:		
Внеаудиторная самостоятельная работа		
Рефераты		
<b>Итоговая аттестация в форме: Дифференцированный зачет</b>		



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной (русский) язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	2
	<b>1. Общие сведения о языке.</b> Повторение и углубление изученного ранее. <b>Язык и общество.</b> Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.	1	
	<b>2. Язык и речь.</b> Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	<i>Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.</i>		
<b>Раздел 1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография</b>		<b>7</b>	
Тема 1.1. Фонетика	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.</b>		
Тема 1.2. Орфоэпия	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Основные нормы современного литературного произношения и ударения</b>		
	<b>2. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова.</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	2
<i>Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация</i>			
Тема 1.3. Орфография.	<b>1.Обобщающее повторение орфографии.</b> Словарный диктант.	1	2
	<b>2. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.</b>	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	<i>Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.</i>		
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>		<b>11</b>	
Тема 2.1. Лексика	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2

	<b>1.Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.</b>		
	<b>2.Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения.</b>	1	2
	<b>3.Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.</b>	1	
	<i>Самостоятельная работа</i>		2
	Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики лжи».	2	
Тема 2.2. Фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Русская фразеология.</b>		
	<b>2. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.</b>	1	2
	<b>3.Словари русского языка. Словари языка писателей.</b>	1	
	<b>4. Лексико-фразеологический разбор текста.</b>	1	
	<i>Самостоятельная работа</i>	2	
	<i>Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи</i>		
<b>Раздел 3. Морфемика и словообразование</b>		<b>7</b>	
Тема 3.1. Морфемика и словообразование	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Повторение. Морфемика и словообразование.</b>		
	<b>2. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова.</b>	1	2
	<i>Самостоятельная работа</i>	2	
	<i>Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова</i>		
Тема 3.2. Способы словообразования	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Способы словообразования. Словообразовательный разбор.</b>		
	<b>2. Выразительные средства словообразования.</b>	1	2
	<i>Самостоятельная работа</i>	1	
	Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода.		
<b>Раздел 4. Морфология и орфография</b>		<b>9</b>	
Тема 4.1. Морфология	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Обобщающее повторение морфологии. Части речи.</b>		

	<b>2. Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А.С. Пушкина.</b>	1	2
	<i>Самостоятельная работа</i>	1	2
	<i>Знаменательные и служебные части речи</i>		
Тема 4.2. Морфология и орфография	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи</b>		
	<b>2. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.</b>		
	<b>3. Слитное, раздельное и дефисное написание.</b>		
	<b>4. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий.</b>		
	<b>5. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.</b>		
	<i>Самостоятельная работа</i>		
<i>Морфология и законы правописания.</i>			
<b>Раздел 5. Функциональные стили речи</b>		<b>12</b>	
Тема 5.1. Текст и его строение	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».</b>		
	<b>2. Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».</b>		
	<b>3. Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация..</b>		
	<i>Самостоятельная работа</i>		
Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».			
Тема 5.2. Стили речи	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.</b>		
	<b>2. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Устное выступление. Дискуссия.</b>		
	<b>3. Официально – деловой стиль. Особенности официально-</b>		

	делового стиля. Образцы деловых бумаг.		
	<b>4. Разговорный стиль речи, его признаки.</b>	1	2
	<b>5.Художественный стиль речи, его признаки.</b>	1	2
	6. <b>Речеведческий разбор текста.</b> Работа с аудиотекстами.	1	
	<b>Самостоятельная работа</b> <i>Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк.</i>	1	
<b>Раздел 7. Культура речи. Речевое общение. Риторика</b>		<b>16</b>	
Тема 7.1. Культура речи	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Основные качества хорошей речи.</b>		
	<b>2. Три компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный</b>	1	2
	<b>3. Владение нормами современного русского языка</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> <i>Точность, выразительность, уместность, простота культурной речи.</i>	2	
Тема 7.2. Речевое общение	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Речевой этикет. Речевой акт.</b>	1	2
	<b>2. Запрет сквернословия</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b> <i>Правила речевого этикета.</i>	1	
Тема 7.3. Риторика.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	<b>1. Риторика как наука</b>	1	2
	<b>2. Риторика в Древней Греции и Древнем Риме</b>		
	<b>4. Ораторство в России</b>	1	2
	<b>Самостоятельная работа</b> <i>Библейское красноречие. Судебное красноречие.</i>	1	
Тема 7.4. Повторение	<b>1. Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Тесты</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
	<b>Правописание корней и приставок русского языка.</b>		

<b>8.</b>	<b>Контрольная работа</b>	2	2
<b>ИТОГО</b>		<b>58</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации учебной дисциплины имеется в наличии учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- образцы оформления деловых бумаг;
- раздаточный материал; (карточки, тесты, тексты художественных произведений)
- словари

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособ. // В. Н. Руднев. - 2-е изд., перераб. – Москва: КноРус, 2017. – 292 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с. - (Проф. образование).  
[ЭБС <http://znanium.com/>]

2. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.

##### **Интернет источники:**

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – [www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)).
2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)
3. «Я иду на урок русского языка» – [www.rus.1september.ru/urok/](http://www.rus.1september.ru/urok/).
4. Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».

5. Природная грамотность – [www.gramota.director.ru](http://www.gramota.director.ru) «Методика формирования орфографической зоркости».
6. Опорный орфографический компакт – [www.yamal.org/ook/](http://www.yamal.org/ook/) (эффективная методика обучения орфографии.)
7. Грамотей-клуб – [www.gramotey.ericos.ru](http://www.gramotey.ericos.ru) («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».
8. Основные правила грамматики русского языка – [www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html) (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
<b>Личностные:</b>	
<p>1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;</p> <p>3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выборочный и фронтальный опрос;</li> <li>- диктант;</li> <li>- самостоятельная работа, доклады, защита рефератов;</li> <li>- индивидуальные задания на занятиях;</li> <li>- создание презентаций по теме, выполненных в различных компьютерных программах;</li> <li>- беседы по составленным кратким конспектам;</li> <li>- интерактивный диалог в группах на занятиях;</li> <li>- письменный диктант по основным понятиям дисциплины;</li> <li>- беседа о прочитанной дополнительной литературе;</li> <li>- составление сравнительных таблиц с самостоятельным выделением критериев рассмотрения;</li> <li>- работа с текстами художественных произведений;</li> <li>- анализ языковых средств.</li> </ul>
<b>Метапредметные:</b>	
<p>1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;</p> <p>2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.</p>	



**Предметные:**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.