

**Министерство образования Московской области  
Негосударственное образовательное частное учреждение  
профессионального образования  
«Подольский колледж «Парус»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебной дисциплины  
ОУД.01 Русский язык**

**Специальность: 44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Г.о. Подольск  
2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г.), на основании Методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.), на основании примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 385 от 23 июля 2015 г.)

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин.

Протокол № 4 от «17» июня 2021 г.

**Разработчик:** *Шахова Ольга Владимировна*

**ОДОБРЕНО:**

Председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин

*Севостьянова* Севостьянова Н.А.

«17» 06 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	27
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	29

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«Русский язык»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы и разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности **44.02.02 Преподавание в начальных классах**.

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу базовой его части и изучается как базовая дисциплина при освоении специальностей гуманитарного профиля в учреждениях СПО.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **личностных:**

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее

- ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 117 часов,

в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 78 часов;

самостоятельная работа обучающегося - 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		1	2
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>	<b>48</b>	<b>69</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>	<b>34</b>	<b>44</b>
в том числе:			
Лекции (теоретическое обучение)	<b>42</b>	<b>18</b>	<b>24</b>
практические занятия	<b>36</b>	<b>16</b>	<b>20</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>39</b>	<b>14</b>	<b>25</b>
в том числе:			
<ul style="list-style-type: none"><li>• работа с основными и дополнительными источниками, словарями, справочниками, энциклопедиями, конспектом лекций;</li><li>• изучение учебного материала, выполнение тренировочных упражнений;</li><li>• подготовка к практическим занятиям;</li><li>• составление планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов и т.д.);</li><li>• составление текстов различных жанров;</li><li>• анализ и редактирование текстов;</li><li>• подготовка устных сообщений (презентаций) на тему по выбору;</li><li>• подготовка мини-сочинения (эссе, проекта) на тему по выбору;</li><li>• написание рефератов на тему по выбору.</li></ul>			
<b>Итоговая аттестаци: 1 семестр – зачёт</b> <b>(контрольная работа),</b> <b>2 семестр – дифференцированный зачёт</b>		<b>зачёт</b>	<b>Диф.зачет</b>



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальности СПО.</p>	1	1
	<p>Практические занятия</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Написать реферат на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Русский язык среди других языков мира.</li> <li>• Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</li> <li>• Языковой портрет современника.</li> </ul>	5	3
	<p>Раздел 1. Язык и речь.</p> <p>Функциональные стили речи.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического</p>	8

	<p>стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.</p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p>		
	<p>Практические занятия</p>	6	2
	<p>Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.</p> <p>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.</p> <p>Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p>	7	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление текста на свободную тему (рассуждение);</li> <li>- работа над оформлением основных документов официально-делового стиля;</li> <li>- работа с текстами научного стиля.</li> </ul> <p>Написать реферат на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Молодежный сленг и жаргон.</li> <li>• Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.</li> <li>• А. С. Пушкин - создатель современного русского литературного языка.</li> <li>• Русский литературный язык на рубеже XX - XXI веков.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.</li> <li>• Язык и культура.</li> <li>• Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.</li> <li>• Вопросы экологии русского языка.</li> <li>• Виды делового общения, их языковые особенности.</li> <li>• Языковые особенности научного стиля речи.</li> <li>• Особенности художественного стиля.</li> <li>• Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.</li> <li>• Экспрессивные средства языка в художественном тексте.</li> </ul>		
<p>Раздел 2. Лексикология и фразеология.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.  Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия  как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.  Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).  Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы.  Терминологическая лексика.  Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.  Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.  Русские</p>	5	2

	<p>пословицы и поговорки.          Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.          Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>		
	<p>Практические занятия</p> <p>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.          Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.          Лексический и фразеологический анализ слова.          Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.          Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.          Составление связного высказывания, в том числе на лингвистическую тему, с использованием заданных лексем.</p>	5	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>– работа со словарями.          Написать реферат на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.</li> <li>• Русское письмо и его эволюция.</li> <li>• Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.</li> <li>• Антонимы и их роль в речи.</li> <li>• Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.</li> <li>• Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.</li> <li>• Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.</li> </ul>	6	2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».</li> </ul>		
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Содержание учебного материала:	4	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- /с-. Правописание И/Ы после приставок.		
	Практические занятия		
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики		
	Самостоятельная работа студентов	5	3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>изучение лекционного материала;</li> <li>фонетический разбор слов;</li> <li>работа с орфографическим словарем.</li> </ul> Написать реферат на темы:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СМИ и культура речи.</li> <li>• Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.</li> <li>• Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.</li> </ul>		
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	Содержание учебного материала:	5	2
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии, Словообразовательный анализ.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно-коренных слов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-, Правописание сложных слов.</p>		
	Практические занятия	5	2
	<p>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с орфемами-синонимами.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p>		

	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.		
	Самостоятельная работа студентов	4	3
	– работа со словообразовательным и орфографическим словарем. Написать реферат на тему: • Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.		
Раздел 5. Морфология и орфография.	Содержание учебного материала:	9	2
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений		

	<p>         Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.          Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия. местоименных форм.          Глагол. Грамматические признаки глагола.          Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.          Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте форм одного времени. вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности. и эмоциональности, Синонимия глагольных форм в художественном тексте.          Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.          Правописание не с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.          Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий:          Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.          Морфологический разбор деепричастия.          Употребление деепричастий в текстах разных стилей, Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимы я деепричастий.          Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.          Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.       </p>		
--	--	--	--



	<p>Морфологический разбор наречия.          Использование наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.          Служебные части речи          Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.          Использование предлогов в составе словосочетаний. Использование существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.          Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.          Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.          Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности. речи.          Использование частиц в речи.          Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.          Использование междометий в речи.</p>		
	<p>Практические занятия          Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.          Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p>	7	2

	<p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.  Сопоставление лексического и грамматического значения слов.  Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.  Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения словомонимов, принадлежащих к разным частям речи.  Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.  Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.  Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>		
	<p>Самостоятельная работа студентов</p>	<p>6</p>	<p>3</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– работа с лингвистическими словарями;</li> <li>– изучение лекционного материала;</li> <li>– написание рефератов;</li> </ul> <p>подготовка к контрольной работе.  Написать реферат на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учение о частях речи в русской грамматике.</li> <li>• Грамматические нормы русского языка.</li> <li>• Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).</li> <li>• Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).</li> <li>• Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.</li> <li>• Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.</li> <li>• Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.</li> <li>• Слова - омонимы в морфологии русского языка.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Роль словосочетания в построении предложения.</li> </ul>		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов - сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений.</p> <p>Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p>Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами</p>	10	2

	<p>и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.</p> <p>Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика</p>		
--	--	--	--

	<p>простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения. сложные союзные и бессоюзные предложения).  Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
	<p><u>Практические занятия</u>  Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.  Наблюдение над существенными признаками словосочетания.  Особенности употребления словосочетаний.  Синонимия словосочетаний.  Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.  Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.  Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.  Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /  сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.  Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.  Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений</p>	8	2

	по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
	Самостоятельная работа	6	3
	Написать реферат на темы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики</li> <li>• Синтаксическая роль инфинитива.</li> <li>• Предложения с однородными членами и их функции в речи.</li> <li>• Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.</li> <li>• Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.</li> <li>• Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.</li> <li>• Синонимика простых предложений.</li> <li>• Синонимика сложных предложений.</li> <li>• Использование сложных предложений в речи.</li> <li>• Способы введения чужой речи в текст.</li> <li>• Русская пунктуация и ее назначение.</li> <li>• Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.</li> </ul>		
<b>Всего</b>		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия:

- учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- лингвистические словари

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиапроектор;

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники**

1. Голубева А.В. и др. Русский язык и культура речи. Учебник и практикум для СПО. - М: Юрайт, 2019.
2. П.А. Лекант, Н.А. Герасименко и др. Русский язык. Сборник упражнений. Учебное пособие для СПО. – М.: Юрайт, 2020

###### **Дополнительные источники:**

1. Антонова, Е.С. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов СПО. — М.: Издательский центр «Академия», 2014.
2. Воителева Т.М. Сборник упражнений. М.: Академия 2013.
3. ЭБС «Университетская библиотека»: Скорикова Т.П. Практикум по русскому языку и культуре речи: учебное пособие. - М.: изд. МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2014.
4. ЭБС «Университетская библиотека»: Долбик Е.Е., Леонова В.Л., Саникович В.А. Русский язык: таблицы, схемы, упражнения. - М.: Высшая школа, 2014.
5. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006.
6. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.

7. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.
8. Русские писатели о языке: Хрестоматия /Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М.. 2004.
9. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М.. 2005.
10. ЭБС «Университетская библиотека»: Балкин Н.В., Новикова М.Л. Русский язык для юристов. – М.: РУДН, 2010.

#### **Словари:**

1. Ожегов С. И. Словарь русского языка.
2. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь.

#### **Интернет-ресурсы:**

- Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». <http://www.gramota.ru/>
- Электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык». [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)
- Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
- Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа: [ruslit.ioso.ru](http://ruslit.ioso.ru)
- Электронный ресурс «Русский язык». Форма доступа: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru) Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
- <http://window.edu.ru/>
- <http://school-collection.edu.ru/>
- <http://gamma.ru/>
- [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
- [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
- [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка). (электронная версия газеты «Русский язык» ).



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>• воспроизводить содержание литературного произведения;</li> <li>• анализировать и интерпретировать художественное произведение,</li> <li>• соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;</li> <li>• аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;</li> </ul>	<p><b>Экспертная оценка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• речевого контроля на занятиях</li> <li>• устных и письменных высказываний</li> <li>• лингвистического анализа текстов различных стилей</li> <li>• видов чтения текстов</li> <li>• применения основных видов норм современного русского языка в практике общения</li> <li>• правильности использования приемов переработки текстов</li> </ul> <p>Экспертная оценка защиты реферативной работы, устного доклада, презентации, мини сочинения, выполнения самостоятельных творческих работ.</p> <p>Оценка контрольной работы, экзамена</p>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<p><b>Экспертная оценка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основных понятий в области русского языка и литературы</li> </ul> <p>Оценка учебной деятельности студента при написании изложения, эссе, мини сочинения, творческой самостоятельной работы, выразительного чтения литературного произведения.</p> <p>Оценка контрольной работы, экзамена</p>