

Министерство образования Московской области
Негосударственное образовательное частное учреждение
профессионального образования
«Подольский колледж «Парус»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

С.С.Никулина

_____ 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОП.08 Основы межкультурной коммуникации

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины ОП.08 Основы межкультурной коммуникации составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) к минимуму содержания и уровню подготовки дипломированного специалиста по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа предназначена для обучающихся колледжа, изучающих ОП.08 Основы межкультурной коммуникации в качестве дисциплины вариативной части общепрофессиональной подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметной комиссии общепрофессиональных дисциплин.

Протокол № ____ от « ____ » _____ 2015 г.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПЦК общепрофессиональных дисциплин

 Островская В.Л.

« ____ » _____ 2015 г.

Разработчик:

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы межкультурной коммуникации»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СП 54.02.01 Дизайн (по отраслям)).

Рабочая программа может быть использована при разработке программ дополнительного профессионального образования по профессии 1256 «Исполнитель художественно-формительских работ», профессиональной подготовки и переподготовки специалистов художественно-проектной и предметно-пространственной среды, при проведении мастер-классов, конкурсов и выставок в указанной сфере.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» относится к дисциплинам вариативной части профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины требования к результатам освоения дисциплины:

Программа курса ориентирована на достижение следующих **целей**:

знакомство студентов с концептуальными основами межкультурной коммуникации;

развитие практических навыков межкультурной коммуникации как составной части профессиональной деятельности

Для реализации целей решаются следующие **задачи**

рассмотреть основные этапы развития межкультурной коммуникации как науки и учебной дисциплины;
проанализировать проблемы и темы межкультурной коммуникации, дать представление о понятийном аппарате, ключевых понятиях и терминах;
ориентировать студентов на развитие культурной восприимчивости, способности к адекватной интерпретации коммуникативного поведения в различных культурах;
заложить основы формирования практических навыков межкультурной коммуникации.

В результате изучения учебной дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» обучающийся должен:

знать:

понятийно-терминологический аппарат социогуманитарных наук;
научные подходы, концепции методы, выработанные в рамках теории межкультурной коммуникации;

уметь:

свободно осуществлять коммуникацию в глобальном виртуальном пространстве;
учитывать характер исторически сложившихся социально-экономических, политических и правовых систем при рассмотрении особенностей культуры и менталитета народов;
оценивать действия субъектов социокультурной жизни, включая личность, группы, организации;
формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

применять полученные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным проблемам межкультурной коммуникации;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

успешного выполнения типичных социокультурных ролей;
сознательного взаимодействия с представителями различных культурных групп;

совершенствования собственной познавательной деятельности;

критического восприятия информации, получаемой в межкультурной коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной информации;

решения практических жизненных проблем, возникающих в сфере межкультурного взаимодействия;

предвидения возможных последствий определенных социокультурных действий;

осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

Программа курса направлена на формирование следующих

и профессиональных компетенций:

ОК.1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой

для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа, в том

числе практические занятия 28 часов;

самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лекции	36
практические занятия	28
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
Внеаудиторная самостоятельная работа	32
Рефераты	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена в 4 семестр</i>	

2.2. Примерный тематический план и срдение учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	
Раздел 1. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплин		10	
Введение.	Содержание учебного материала	4	1
	Основы возникновения, основные этапы формирования развития межкультурной коммуникации как науки и учебной дисциплины	2	
	Практическая работа: работа с источниками информации (научным публицистическими, учебными); анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студен	1	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1.Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительных литературы.</p> <p>2.Закрепление и систематизация знаний: работа с конспектами лекций, составление тезисов ответа; ответы на контрольные вопросы, реферирование.</p> <p>3.Написание эссе.</p>	1	
<p>Тема 1.1. Понятийный аппарат межкультурной коммуникации</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Ключевые понятия межкультурной коммуникации: межкультурная коммуникация, культурная коммуникация, межкультурная коммуникация, культура. Использование этих терминов в различных областях науки. Культурные нормы и ценности. Этноцентризм, этническая идентичность.</p> <p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научные публикации, учебными); анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студентов</p>	6	
		2	2
		2	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительных литературы. 2. Закрепление и систематизация знаний: работа конспектами лекций, составление тезисов ответа; ответ контрольные вопросы, реферирование. 3. Написание эссе. 	2
<p>Раздел I . Культура и коммуникация</p>		38
<p>Тема 2.1. Понятие культуры. Культура и межкультурная коммуникация</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Понятие культуры. Динамика культуры. Источники механизмы изменений культуры. Коммуникация и культуру Взаимодействие культур в эпоху глобализации. Инкультурация и социализация. Цели и стадии инкультура и социализации. Время и пространство в межкультурно коммуникации.</p> <p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научные публицистическими, учебными); анализ элементарных типичных ситуаций межкультур коммуникации, решение познавательных задач с акцентом содержанием, с учетом личного социального опыта студен</p>	8 4 2
		2

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение знаниями: чтение учебника дополнительной литературы. 2. Закрепление и систематизация знаний: работы конспектами лекций, составление тезисов ответов на контрольные вопросы, реферирование. 2. Написание эссе. 	2
<p>2.2. Виды и функции коммуникации</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные виды коммуникации, их назначение характеристика. Вербальная коммуникация; язык элемент культуры. Невербальная коммуникация, её составляющая специфика. Функции коммуникации, её характер. Элементы коммуникации в контексте межкультурного общения.</p> <p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научные публикации, учебными); анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студентов</p> <p>Тестирование</p>	<p>12</p> <p>4</p> <p>4</p>
		2

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительных литературы; работа со специальными энциклопедическими словарями и справочниками.</p> <p>2. Закрепление и систематизация знаний: составление таблицы по систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы.</p> <p>3. Подготовка к тестированию.</p>	2	
<p>Тема 2.4. Межличностная коммуникация в межкультурном общении</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Межличностная коммуникация в межкультурном общении</p> <p>Групповая и массовая коммуникация. Личностные ситуационные факторы коммуникации.</p> <p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научными публикациями, учебными);</p> <p>анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студентов</p> <p>Тестирование</p>	12	
		4	2
		4	
	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p>	4	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительные литературы; работа со специальными энциклопедическими словарями и справочниками.</p> <p>2. Закрепление и систематизация знаний: составление тестов по систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы.</p> <p>3. Подготовка к тестированию.</p>		4
<p>Тема 2. 3. Эффективность коммуникации</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Понятие эффективности коммуникации; факторы, влияющие на неё. Понятие успешной коммуникации. Типы коммуникативных задач. Личные и ситуационные факторы коммуникации.</p> <p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научные публикации, учебными);</p> <p>анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом социального опыта студентов</p> <p>Тестирование</p>		6
			2
			2

<p>1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительной литературы; работа со специальными энциклопедическими словарями и справочниками.</p> <p>2. Закрепление и систематизация знаний: составление таблицы по систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы.</p> <p>3. Подготовка к тестированию.</p>		<p>48</p>	
<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Стереотип как феномен межкультурной коммуникации</p> <p>Определение понятия «стереотип». Видеотипы в межкультурной коммуникации. Значение стереотипов для межкультурной коммуникации.</p> <p>Предвзвешенность как феномен межкультурной коммуникации</p> <p>Понятие и виды предвзвешенности. Механизмы формирования предвзвешенности. Проблемы корректировки и изменения предвзвешенности.</p>	<p>Тема 3.1. Стереотипизация в межкультурной коммуникации</p>	<p>10</p>	<p>2</p>
<p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научными, публицистическими, учебными);</p> <p>анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студентов.</p> <p>Тестирование</p>		<p>4</p>	<p>2</p>

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительные литературы; работа со специальными энциклопедическими словарями и справочниками. 2. Закрепление и систематизация знаний составление таблиц по систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы. 3. Подготовка к тестированию. 	2
<p>Тема 3.2. Аккультурация как освоение чужой культуры</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Аккультурация как освоение чужой культуры. Основные формы аккультурации: ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. Культурный шок: понятия, признаки, механизмы развития, факторы влияния. Практики межкультурной коммуникации. Модель освоения культуры по М. Беннету.</p>	12
	<p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научные, публицистическими, учебными); анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студента</p> <p>Тестирование</p>	4

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительной литературы; работа со специальными энциклопедическими словарями и справочниками.</p> <p>2. Закрепление и систематизация знаний: составление таблиц по систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы.</p> <p>3. Подготовка к тестированию.</p>	4	
	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Понятие межкультурной компетентности. Формирование межкультурной компетентности. Стратегия развития межкультурной компетентности. Межкультурный тренинг как способ формирования межкультурной компетентности.</p>	10	2
<p>Тема 3.3. Межкультурная компетентность.</p>	<p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научные публикации, учебными);</p> <p>анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студентов</p> <p>Тестирование</p>	2	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение знаниями: чтение учебника, дополнительной литературы; работа со специальными энциклопедическим словарями и справочниками. 2. Закрепление и систематизация знаний: составление таб по систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы. 3. Подготовка к тестированию. 	4	
<p>Тема 3.4. Русская культура в контексте межкультурной коммуникации</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Русская культура в контексте межкультурной коммуникации. Исторические, географические и религиозные факты формирования русской культуры. Понятие о русском национальном характере. Этностереотипы в русской культуре.</p>	8	2
		4	
	<p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научные, публицистическими, учебными); анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальным содержанием, с учетом личного социального опыта студентов</p> <p>Тестирование</p>	2	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнител литературы; работа со специальными энциклопедиями словарями и справочниками. 2. Закрепление и систематизация знаний: составление та по систематизации учебного материала; ответы контрольные вопросы. 3. Подготовка к тестированию. 	2	
<p>Тема 3.5. Международные коммуникативные потоки</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Международные коммуникативные потоки. Международн коммуникации, их элементы. Модели переговорного проце Коммуникативные стратегии и тактики в межкультурн общении. Особенности немецкой коммуникации.</p>	8	2
	<p>Практическая работа:</p> <p>работа с источниками информации (научны публицистическими, учебными); анализ элементарных типичных ситуаций межкультурной коммуникации, решение познавательных задач с актуальн содержанием, с учетом личного социального опыта студен</p> <p>Тестирование</p>	2	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1. Овладение знаниями: чтение учебника и дополнительные литературы; работа со специальными энциклопедическими словарями и справочниками.</p> <p>2. Закрепление и систематизация знаний: составление таблиц по систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы.</p> <p>3. Подготовка к тестированию.</p>	4
<p>Итого:</p>		96

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебнонаглядных пособий;
- словари и справочники по социологии, культурологии, этнологии.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиапроектор;
- телевизор; видеоплейер;
- диски с учебными и ознакомительными программами.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Рекомендуемая литература

а) основная литература:

1. ЭБС «Университетская библиотека»: Таратухина Ю.В., Авдеев З.К. Деловая и межкультурная коммуникация: учебник и практикум. М.: Изд-во Юрайт, 2015.

2. ЭБС «Университетская библиотека»: Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. М.: КНОРУС, 2013.

3. ЭБС «Университетская библиотека»: Фрик Т.Б. Основы теории межкультурной коммуникации. Томск: изд-во Томского политехнического университета, 2013.

б) дополнительная литература:

1. ЭБС «Университетская библиотека»: Рот Ю., Коптельцева Г. Межкультурная коммуникация: Теория тренинга: учебно-методическое пособие. М.: Юнити-Дана, 2013.

2. ЭБС «Университетская библиотека»: Стругецкий В.М. Культурология: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2014..

3. ЭБС «Университетская библиотека»: Тангалычева Р.К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации. М.: Алетея, 2012.

в) периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2013. № 13.

Нормативные правовые акты

1. Конституция Российской Федерации принята на референдуме 12 декабря 1993 г.

Интернетресурсы:

1. Отечественные учебные пособия и словари по межкультурной коммуникации – [www: intercultural.ru](http://www.intercultural.ru)

2. Публикации НИУ ВШЭ– www.lib.ru.ec
3. Электронная библиотека Либрусек [www: librus.ru](http://www.librus.ru)
4. Русская виртуальная библиотека <http://www.rvb.ru>
5. Вавилон: Тексты и авторы www.vavilon.ru
6. ЛитРес– <http://www.litera.ru>
7. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов. <http://www.countries.ru/library/intercult/mkk.htm>
8. Кашкин В.Г. Введение в теорию коммуникации [электр. ресурс]: учеб. Пособие. М.: ФЛИНТ, 2013 <https://booksgoogl.ru>
9. <http://lit.lseptemberu/index.php>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональ ных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать:		
понятийно-терминологический аппарат социогуманитарных наук	ОК 1	Экспертная оценка знания основных понятий межкультурной коммуникации, используемых в устных ответах, сообщениях на занятиях
научные подходы, концепции и методы, выработанные в рамках теории межкультурной коммуникации	ОК 1	Экспертная оценка устных ответов, сообщений, эссе на предмет соотнесения знаний с практикой межкультурной коммуникации.
Уметь:		
свободно осуществлять коммуникацию в глобальном виртуальном пространстве	ОК 5, ПК4.1.	Экспертная оценка устных ответов, сообщений, эссе, выполнения тестовых контрольных работ, выявляющих знания по проблематике межкультурной коммуникации
учитывать характер исторически сложившихся социально-экономических,	ОК 8	Экспертная оценка устных ответов, сообщений, эссе, выполнения тестовых контрольных работ

<p>политических и правовых систем при рассмотрении особенностей культуры менталитета народов</p>		<p>выявляющих знания по проблематике межкультурной коммуникации, выявлении «сквозных» тем и ключевых проблем межкультурной коммуникации</p>
<p>оценивать действия субъектов социокультурной жизни, включая личность, группы, организации</p>	<p>ОК 3, ПК 4.2.</p>	<p>Экспертная оценка умения определить сущность причинно-следственные и функциональные связи изученных факторов межкультурной коммуникации</p>
<p>формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения аргументы по определенным проблемам</p>	<p>ОК 3, ПК 4.2., ПК 4.3</p>	<p>Экспертная оценка аргументированной формулировки отношения обучающегося проблематике межкультурной коммуникации, высказанная устных ответах, выступлениях, эссе</p>
<p>успешно выполнять типичные социокультурные роли, сознательно взаимодействовать с представителями различных культурных групп</p>	<p>ОК 6, ПК 4.3.</p>	<p>Экспертная оценка аргументированной формулировки отношения обучающегося действиям субъектов по проблематике межкультурной коммуникации, высказанная устных ответах, выступлениях на диспутах, в эссе</p>