

**Министерство образования Московской области**  
**Негосударственное образовательное частное учреждение**  
**профессионального образования**  
**Подольский колледж «Парус»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебной дисциплины**  
**ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи**

**Специальность: 44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)**

**Г.о. Подольск**  
**2021 г.**

Рабочая программа дисциплины **ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности **Специальность: 44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)** (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1351).

Рабочая программа предназначена для обучения обучающихся колледжа, изучающих дисциплину **ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи** в качестве обязательной дисциплины профессиональной подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных дисциплин.

Протокол № 4 от «14» июня 2021 г.

Разработчик:

**СОГЛАСОВАНО:**

Председатель ПЦК общепрофессиональных дисциплин

 /Лоновенко Е.В./  
«14» 06 2021 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык и культура речи**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа) является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки, разработанной в соответствии с ФГОС по специальности **44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)**.

Программа может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в формате электронных лекций, видео-конференций, выполнения заданий, размещенных на портале дистанционного обучения колледжа.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Программа принадлежит к дисциплинам вариативной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающиеся должны уметь:

- определять стилевую принадлежность текста, выполнять стилистический разбор текста;
- составлять документы официально-делового стиля, создавать и редактировать письменные и устные тексты профессионального и социального значимого содержания;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- уметь пользоваться словарями русского языка;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

знать:

- цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины;
- различия между языком и речью; функции языка; признаки литературного языка и типы языковых норм; основные компоненты культуры речи;
- особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;
- лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;
- основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке

- синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке;
- законы создания текстов разных типов и стилей речи;
- правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.

Представленные умения и знания направлены на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

А также на формирование дополнительных умений и знаний, необходимых для работы с письменными и устными текстами профессионального и социально значимого содержания.

В целях реализации компетентностного подхода, в образовательном процессе используются активные и интерактивных формы проведения занятий: ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, групповые дискуссии.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часов; самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>66</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>52</b>
В том числе:	
теоретические занятия	26
практические занятия	26
контрольные работы	5
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>14</b>
<b>Итоговая аттестация:</b>	
<i>8 семестр - дифференцированный зачет</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

### Русский язык и культура речи

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Раздел 1. Введение.</b>			
<b>Тема 1.1. Понятие культуры речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		
	1. <b>Понятие культуры речи. Язык и речь.</b> Язык и речь, основные единицы языка и речи. Литературный язык и языковая норма. Типы норм. Основные лингвистические словари русского языка. Культура речи и ее социальные аспекты. Качества хорошей речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	
	<b>Практические занятия.</b> Эссе «Культура профессиональной речи педагога».	1	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Конспектирование источников по теме «Основные компоненты культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный».	1	
<b>Раздел 2. Нормы произношения в современном русском литературном языке.</b>			
<b>Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		
	1. <b>Понятие орфоэпической нормы.</b> Становление и особенности формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка. Варианты русского литературного произношения.	1	
<b>современного русского литературного языка.</b>	2. <b>Виды орфоэпических норм.</b> Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	1	
	<b>Практические занятия.</b>		
	1. Освоение орфоэпического минимума. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками.	2	
	2. Составление текстов, насыщенных словами с орфоэпическими трудностями.	2	
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> 1. Подготовка сообщения по теме «Сценическое произношение и его особенности».	1	
<b>Тема 2.2. Акцентологические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		
	<b>Практические занятия.</b>		
	1. Понятие акцентологической нормы. Ударение. Функции ударения в русском языке. Особенности русского ударения. Языковые требования к постановке ударения в русских словах, в зависимости от принадлежности к частям речи. Освоение акцентологического минимума. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками. Составление текстов мнемонического характера с целью закрепления нормативного произношения и ударения.	1	
	<b>Контрольная работа.</b> Акцентологический и орфоэпический минимум.	1	

<b>Раздел 3. Основные нормы словоупотребления.</b>		
	<b>Содержание учебного материала.</b>	
<b>Тема 3.1. Лексико-фразеологическая норма.</b>	<p>1. <b>Слово и его лексическое значение. Лексические единицы русского языка.</b> Понятие лексического значения слова. Лексическая сочетаемость. Употребление в речи многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов. Стилистические свойства слов, связанные с их отнесением к активному и пассивному словарному составу языка, со сферой употребления и экспрессивной окраской. Профессиональная лексика и научные термины.</p> <p>2. <b>Понятие лексической нормы. Варианты лексических норм. Виды лексических ошибок.</b> Специфика лексических норм языка. Понятие варианта лексической нормы. Употребление слов в несвойственном им значении. Многословие. Лексическая неполнота высказывания. Лексические нормы, связанные с употреблением в речи новых и устаревших слов, диалектизмов, слов иноязычного происхождения, разговорных и просторечных слов. Понятие о плеоназме, тавтологии, алогизмах, избыточных словах в тексте и т.п. Исправление лексических ошибок.</p> <p>3. <b>Нормы употребления фразеологизмов.</b> Фразеологические единицы русского языка и особенности их нормативного употребления. Варианты употребления фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы и крылатые выражения.</p> <p><b>Практические занятия.</b></p> <p>1. Редактирование текста с лексико-фразеологическими ошибками.</p> <p><b>Контрольная работа.</b> Лексико-фразеологические нормы русского языка.</p>	2
	<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы.</b> Создание презентаций на тему по выбору обучающихся. <i>Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.</i> <i>Клише, штампы, канцеляризмы.</i>	3
<b>Раздел 4. Грамматические нормы.</b>		
<b>Тема 4.1.</b> <b>Нормы русского словообразования.</b>	<p><b>Содержание учебного материала.</b></p> <p>1. <b>Понятие словообразовательной нормы. Понятие морфологической нормы.</b> Способы словообразования в современном русском языке. Словообразовательные нормы и словообразовательные ошибки. Выявление и исправление словообразовательных ошибок в речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Тенденция движения морфологических норм. Варианты морфологических норм.</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Составление тезисов главы 6 «Знакомство с изобразительными ресурсами русского словообразования» из книги Львовой С.И. «Уроки словесности. 5-9 классы».</p>	2
<b>Тема 4. 2.</b> <b>Нормативное употребление слов разных частей</b>	<p><b>Содержание учебного материала.</b></p> <p>1. <b>Нормативное употребление грамматических форм имени существительного. Нормативное употребление числительных.</b> Трудные случаи определения рода имен существительных, аббревиатур. Нормы употребления падежных</p>	2

речи.		форм имени существительного. Несклоняемые имена существительные и нормы их употребления. Вариативность форм числа имен существительных. Склонение числительных разных разрядов. Сочетаемость собирательных числительных с существительными.	
	2.	<b>Нормы употребления имен прилагательных. Нормативное употребление местоимений. Употребление отдельных глагольных форм.</b> Ошибки в употреблении степеней сравнения имен прилагательных. Закономерности употребления полной и краткой форм имени прилагательного. Особенности употребления личных и возвратных местоимений. Нормы употребления форм повелительного наклонения отдельных глаголов. Ограничения в образовании форм 1-го лица настоящего и будущего времени глагольных форм.	2
		<b>Практические занятия.</b>	
	1.	Анализ трудных случаев употребления форм рода и числа имен существительных. Анализ трудных случаев в склонении имен существительных.	2
	2.	Выявление и исправление ошибок в употреблении степеней сравнения имен прилагательных, личных и возвратных местоимений.	2
	3.	Редактирование текстов с разными видами морфологических ошибок.	1
		<b>Контрольная работа.</b> Морфологические нормы современного русского литературного языка.	1
		<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Конспектирование источников по теме «Выразительные возможности русской морфологии».	1
<b>Тема 4.3.</b>		<b>Содержание учебного материала.</b>	
<b>Синтаксическая норма.</b>	1	<b>Нормы согласования и управления. Нормы построения простого предложения.</b> Основные синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение. Синтаксический строй простого предложения. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определения с определяемым словом. Нормы управления. Нанизывание падежей. Порядок слов. Нормативное употребление причастных и деепричастных оборотов. Правила построения предложений с однородными членами.	2
		<b>Практические занятия.</b>	
	1	Редактирование текстов с разными видами синтаксических ошибок.	2
	2	Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.	2
		<b>Контрольная работа.</b> Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2
		<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Создание презентаций по теме «Выразительные возможности русского синтаксиса: инверсия, парцелляция и другие фигуры речи» (по выбору обучающихся).	2
<b>Раздел 5. Нормы правописания.</b>			
<b>Тема 5.1.</b>		<b>Содержание учебного материала.</b>	
<b>Основные правила русской</b>	1.	<b>Нормы орфографии.</b> Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа	2

<b>орфографии и пунктуации.</b>		при написании слов различной структуры и значения.	
	2.	<b>Нормы пунктуации.</b> Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. <b>Практические занятия.</b>	2
	1.	Анализ орфограмм в тексте.	2
	2.	Анализ пунктограмм в тексте.	2
		<b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Подбор иллюстративного материала по теме «Выразительные возможности русской орфографии и пунктуации».	2
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>Дифференцированный зачет</b>	2
<b>Всего:</b>			<i>Теория - 26 Практика - 26 Контр. р.- 5 Самост.р.- 14</i>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Учебная дисциплина реализуется в стандартном учебном кабинете, как правило, в **кабинете русского языка и культуры речи**.

Оборудование учебного кабинета: не менее 25 посадочных мест, мультимедийное оборудование, компьютер с выходом в интернет.

Программа курса, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы, материалы для подготовки к практическим занятиям размещены на портале дистанционного обучения на сайте колледжа

Для организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий может использоваться система электронного обучения Moodle, сервис ZOOM электронная почта; электронная библиотека – ЭБС «Юрайт»; система интернет-связи skype; социальные сети; телефонная связь.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий включает в себя компьютер/ноутбук/планшет; средства связи преподавателей и обучающихся.

#### **Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

#### **Дополнительные источники:**

1. Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

#### **Интернет-ресурсы**

1. Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. — URL: <http://gramota.ru/>
2. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://gramma.ru/>
3. Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. — URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

4. Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. – URL: <http://speakrus.ru/dict/>
5. Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://grammatika.ru/>
6. Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://ruslang.ru/>

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- определять стилевую принадлежность текста, выполнять стилистический разбор текста</li><li>- составлять документы официально - делового стиля, создавать и редактировать письменные и устные тексты профессионального и социального значимого содержания;</li><li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li><li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li><li>- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;</li><li>- уметь пользоваться словарями русского языка;</li><li>- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.</li></ul> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины;</li><li>- различия между языком и речью; функции языка; признаки литературного языка и типы языковых норм; основные компоненты культуры речи;</li><li>- особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</li></ul>	Тестирование, творческие работы, информационные сообщения, анализ текстов, тематические контрольные работы, дифференцированный зачет

- лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;
- основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке
- синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке;
- законы создания текстов разных типов и стилей речи;
- правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.