

«Утверждаю»
 Директор НОЧУ ПО «Подольский колледж «Парус»

Севостьянова Н.А.
 Севостьянова Н.А.
 «10» января 2020 г.



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ КОЛЛЕДЖА «ПАРУС» НА II-ПОЛУГОДИЕ 2019-2020 УЧ. ГОДА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

		ВРЕ МЯ	Д-11	АУД	Д-21	АУД	Д-31	АУД	Д-41	АУД
ПОНЕДЕЛЬНИК	1.	8.30 – 10.05	ГЕОГРАФИЯ <i>Немцева Ю.В.</i>	302	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Волосова А.В.</i>	305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ПЕРСОНАЛА <i>Островская В.Л.</i>	303
	2.	10.15 – 11.50	ОБЖ (включая экологию) <i>Севостьянова Н.А.</i>	302	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Волосова А.В.</i>	305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ПЕРСОНАЛА <i>Островская В.Л.</i>	303
	3.	12.20 - 13.55	ИНФОРМАТИКА <i>Волосова А.В.</i>	305	ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА <i>Удалова С.М.</i>	201	МЕТОДЫ РАСЧЁТА ОСНОВНЫХ ТЕХНИКО- ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ <i>Островская В.Л.</i>	303	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211
<i>Перерыв с 13-55 до 15-00</i>										

	4.	15.00 - 16.35		305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	МЕТОДЫ РАСЧЁТА ОСНОВНЫХ ТЕХНИКО- ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ <u><i>Островская В.Л.</i></u> _____	303		
ВТОРНИК	1.	8.30 – 10.05	МАТЕМАТИКА <i>Ластовецкая Ю.А.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Курбатова А.А.</i>	211	ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ <i>Островская В.Л.</i>	303	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Карпухин А.Н.</i>	201
	2.	10.15 – 11.50	РУССКИЙ ЯЗЫК <i>Лоновенко Е.В.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Курбатова А.А.</i>	211	ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ <i>Островская В.Л.</i>	303	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Карпухин А.Н.</i>	201
	3.	12.20 - 13.55	ЛИТЕРАТУРА <i>Лоновенко Е.В.</i>	305	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА <i>Конькова Н.В.</i>	303	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Карпухин А.Н.</i>	201	ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ <i>Островская В.Л.</i>	302
<i>Перерыв с 13-55 до 15-00</i>										
	4.	15.00 - 16.35	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (включая экономику и право) <i>Личагина Е.П.</i>				РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Карпухин А.Н.</i>	201	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ПЕРСОНАЛА <u><i>Островская В.Л.</i></u> _____	303
СРЕДА	1.	8.30 – 10.05	МАТЕМАТИКА <i>Ластовецкая Ю.А.</i>	305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	303	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	302

ЧЕТВЕРГ	2.	10.15 – 11.50	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	303	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	302	
	3.	12.20 - 13.55	ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (физика) <i>Севостьянова Н.А.</i> <hr/> ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (биология) <i>Шанаева О.В.</i>	305	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	303	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) В <i>Островская В.Л.</i>	302	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	
	<i>Перерыв с 13-55 до 15-00</i>										
	4.	15.00 - 16.35	ЛИТЕРАТУРА <i>Лононенко Е.В.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Курбатова А.А.</i>	201	ОСНОВЫ КОНСТРУКТОРСКО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИЗАЙНА <i>Островская В.Л.</i>	302	<hr/> РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	
ЧЕТВЕРГ	1.	8.30 – 10.05	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чердниченко Ю.М.</i> <hr/> ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (химия) <i>Токмакова Е.А.</i>	ДС Ок тяб рь 305	ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ <i>Личагина Е.П.</i>	202	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ <i>Удалова С.М.</i>	303	ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ <i>Островская В.Л.</i>	302	
	2.	10.15 – 11.50	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чердниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь	ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА <i>Удалова С.М.</i> <hr/> ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ <i>Личагина Е.П.</i>	201	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ <i>Удалова С.М.</i>	303	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	202	

ПЯТНИЦА	3.	12.20 - 13.55	ИСТОРИЯ <i>Личагина Е.П.</i>	302	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чередниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чередниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь	
	<i>Перерыв с 13-55 до 15-00</i>										
	4.	15.00 - 16.35	ЛИТЕРАТУРА <i>Лоновенко Е.В.</i>	305	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	303				БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	202
	1.	8.30 – 10.05	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Курбатова А.А.</i>	201	ОСНОВЫ КОНСТРУКТОРСКО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИЗАЙНА <i>Островская В.Л.</i>	307	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	302	
2.	10.15 – 11.50	ИСТОРИЯ <i>Личагина Е.П.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Курбатова А.А.</i>	201	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	303		
3.	12.20 - 13.55	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (включая экономику и право) <i>Личагина Е.П.</i>	302	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чередниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Карпухин А.Н.</i>	201	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	303		
<i>Перерыв с 13-55 до 15-00</i>											

	4.	15.00 - 16.35	АСТРОНОМИЯ <u>Севостьянова Н.А.</u> 	302 ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <u>Островская В.Л.</u>	305 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <u>Карпухин А.Н.</u>	201 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	303
--	----	---------------------	---	---	---	---	------------

Зам. директора колледжа:

Островская В.Л.