

Пояснения к учебному плану	
	<p>1. Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Минобрнауки № 1391 от 27 октября 2014 г., Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012г.(с изменениями Приказ от 29 декабря 2014г. №1645); базисного учебного плана (далее - БУП); Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями Приказы от 22 января 2014г. №31, от 15 декабря 2014г. №1580) , Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г., Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО, утвержденных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015г. №06-259. Порядок организации учебного процесса регламентируется: - Уставом колледжа, - Положением об организации и порядке проведения итоговой государственной аттестации выпускников; - Положением о расписании учебных занятий; - Положением о текущей и промежуточной аттестации студентов; - Положением о производственной практике студентов и другими локальными актами колледжа.</p>
	<p>2. Рабочий учебный план составлен с учетом потребностей регионального рынка труда. Вариативная часть ППССЗ направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, соответствующих области профессиональной деятельности: организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей. Из 936 часов вариативной части 910 часов использованы на общепрофессиональные дисциплины и 26 часов на усиление профессионального модуля ПМ.01. Из 910 часов 169 часов выделены на разработку новых профессиональных дисциплин - ОП.08 Основы межкультурной коммуникации (66 ч), ОП.09 Введение в специальность (37 ч.), ОП.10 Основы пластического искусства (66 ч.); 741 часов на увеличение объема профессиональных дисциплин: - ОП.01 Материаловедение (34 ч.), - ОП.03 Рисунок с основами перспективы (400 ч.), - ОП.04 Живопись с основами цветоведения (307 ч.).</p>
	<p>3. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 часа, включая все виды обязательной учебной и самостоятельной учебной нагрузки. Объем обязательной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю в период теоретического обучения.</p>
	<p>4. Выполнение курсовой работы предусмотрено в МДК 01.01 Дизайн-проектирование (30 ч.) и МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале (20 ч.).</p>
	<p>5. Консультации для обучающихся по очной и очно-заочной формам обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем самостоятельно с учетом специфики дисциплины.</p>

	<p>6. Промежуточная аттестация проводится непосредственно после завершения освоения программ учебных дисциплин и профессиональных модулей. Формами промежуточной аттестации являются: дифференцированный зачет; экзамен; квалификационный экзамен по профессиональному модулю и другие формы контроля. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, зачетов – 10 (без учета по физической культуре). Для оценки знаний, умений обучающихся применяется пятибалльная система.</p>	
	<p>7. Учебная практика проводится в централизованно в рамках профессионального модуля ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» с целью расширения и углубления знаний и умений при освоении рабочей профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» (4 недели в 7 семестре). Практика по профилю специальности проводится поэтапно (путем чередования с теоретическими занятиями по неделям) в рамках профессиональных модулей ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» (по 2 недели в 5 и 8 семестрах, по 3 недели в 6 и 7 семестрах), ПМ.02 «Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» (2 недели в 5 семестре, 3 недели в 6 семестре), ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» (2 недели в 7 семестре), ПМ.04 «Организация работы коллектива исполнителей» (2 недели в 8 семестре). Производственная практика (преддипломная) проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности в течение 4 недель в 8 семестре.</p>	
	<p>8. Государственная (итоговая) аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы, тематика которой соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Объем времени на государственную (итоговую) аттестацию составляет 6 недель: 4 недели - подготовка выпускной квалификационной работы; 2 неделя - защита выпускной квалификационной работы.</p>	
	<p>9. Продолжительность учебной недели - шесть дней. Продолжительность учебного занятия - 90 минут (2 урока по 45 минут).</p>	
	<p>Согласовано</p>	
	<p>Зам. Директора по учебно-методической работе</p>	<p>Балдандоржиева Ц.Ц.</p>