



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ КОЛЛЕДЖА «ПАРУС» НА II-ПОЛУГОДИЕ 2018-2019 УЧ. ГОДА

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

		ВРЕМЯ	Д-11	АУД	Д-21	АУД	Д-31	АУД	Д-41	АУД
ПОНЕДЕЛЬНИК	1.	8.30– 10.05	ИНФОРМАТИКА <i>Волков М.А.</i>	305	ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Д.</i> ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Коньков А.В.</i>	307	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ПЕРСОНАЛА <i>Волков М.А.</i>	303
	2.	10.15 – 11.50	ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Савостьянова Н.А.</i>	305	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Коньков А.В.</i>	307	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ПЕРСОНАЛА <i>Волков М.А.</i>	303
	3.	12.20 - 13.55	ГЕОГРАФИЯ <i>Ефремова Н.В.</i>	305	ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА <i>Удалова С.М.</i>	201	МЕТОДЫ РАСЧЁТА ОСНОВНЫХ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ <i>Островская В.Д.</i>	307	ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ <i>Волков М.А.</i>	302
<i>Перерыв с 155 до 1500</i>										

	4.	15.00 - 16.35	ЧЕРЧЕНИЕ <i>Островская В.Л.</i>	302			МЕТОДЫ РАСЧЁТА ОСНОВНЫХ ТЕХНИКО - ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ <i>Островская В.Л.</i>	307	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211
ВТОРНИК	1.	8.30– 10.05	МАТЕМАТИКА: АЛГЕБРА, НАЧАЛА МАТ. АНАЛИЗА, ГЕОМЕТРИЯ <i>Попов В.В.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Богачева Н.В.</i>	211	ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ <i>Островская В.Л.</i>	307	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Носков С.М.</i>	201
	2.	10.15 – 11.50	РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА <i>Лононенко Е.В.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Богачева Н.В.</i>	211	ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ <i>Островская В.Л.</i>	307	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Носков С.М.</i>	201
	3.	12.20 - 13.55	РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА <i>Лононенко Е.В.</i>	305	ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА <i>Конькова Н.В.</i>	307	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Носков С.М.</i>	201	ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ <i>Волков М.А.</i>	313
<i>Перерыв с 155 до 1600</i>										
	4.	15.00 - 16.35			ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	307	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Носков С.М.</i>	201	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ПЕРСОНАЛА <i>Волков М.А.</i>	313
СРЕДА	1.	8.30– 10.05	МАТЕМАТИКА: АЛГЕБРА, НАЧАЛА МАТ. АНАЛИЗА, ГЕОМЕТРИЯ <i>Попов В.В.</i>	305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	307	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	302

2.	10.15 – 11.50	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Д.</i>	307	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	302
3.	12.20 - 13.55	ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (физика) <i>Севостьянова Н.А.</i> <hr/> ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (биология) <i>Шанаева О.В.</i>	305	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	303	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Д.</i>	307	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	302

Перерыв с 155 до 1600

4.	15.00 - 16.35	РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА <i>Лононенко Е.В.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Богачева Н.В.</i>	201	ОСНОВЫ КОНСТРУКТОРСКО - ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИЗАЙНА <i>Островская В.Д.</i>	302	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211
----	---------------------	---	-----	---	-----	--	-----	--	-----

ЧЕТВЕРГ

1.	8.30– 10.05	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чердниченко Ю.М.</i> <hr/> ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (химия) <i>Токмакова Е.А.</i>	ДС Ок тяб рь 305	ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ <i>Пантелеева Т.В.</i>	202	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ <i>Волков М.А.</i>	307		
2.	10.15 – 11.50	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чердниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь	ОСНОВЫ ПЛАСТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА <i>Удалова С.М.</i> <hr/> ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ <i>Пантелеева Т.В.</i>	201	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ <i>Волков М.А.</i>	307	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	202

ПЯТНД

3.	12.20 - 13.55	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (вкл. экономику и право) <i>Жидкова М.А.</i>	305	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чередниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чередниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА <i>Чередниченко Ю.М.</i>	ДС Ок тяб рь
<i>Перерыв с 135 до 1500</i>									
4.	15.00 - 16.35	ИСТОРИЯ <i>Жидкова М.А.</i>	305					БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	307
1.	8.30– 10.05	РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА <i>Лоновенко Е.В.</i> ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК <i>Костричкин А.А.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Богачева Н.В.</i>	201	ОСНОВЫ КОНСТРУКТОРСКО - ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИЗАЙНА <i>Островская В.Л.</i>	307	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Севостьянова Н.А.</i>	202
2.	10.15 – 11.50	ИСТОРИЯ <i>Жидкова М.А.</i>	305	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Богачева Н.В.</i>	201	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	307
3.	12.20 - 13.55	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (вкл. экономику и право) <i>Жидкова М.А.</i>	305	ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Носков С.М.</i>	201	ДИЗАЙН- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (КОМПОЗИЦИЯ, МАКЕТИРОВАНИЕ, СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ИСКУССТВЕ) <i>Островская В.Л.</i>	307
<i>Перерыв с 135 до 1500</i>									
4.	15.00 - 16.35	РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА <i>Лоновенко Е.В.</i>		ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ <i>Карпухин А.Н.</i>	211	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Носков С.М.</i>	201	РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Носков С.М.</i>	201

Зам. директор колледжа:

Островская В.Л.